



AEAPG

XXIV Jornadas de Psicoanálisis
De Niñez y Adolescencia

DOLOR PSÍQUICO Y AGONÍAS SILENCIADAS EN NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

SÁBADO 27 DE JUNIO DE 2026

FORMATO GENERAL

1. ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

- Extensión máxima: 6 páginas o 2000 palabras (sin extensión mínima).
- Formato: Textos en Word, tipografía Times New Roman 12, interlineado 1,5. Márgenes izquierdo, derecho, superior e inferior de 3 cm. Alineación justificada. La configuración de la página será en tamaño A4. Sin numeración de páginas ni encabezados.
- Notas al pie: tipografía Times New Roman 10, interlineado sencillo, alineación justificada, con numeración creciente al final de cada página.

- Estructura:
 - a) **Título**: en la primera página, sobre el margen izquierdo (sin sangría), en negrita Times New Roman 14 y en mayúscula. El subtítulo (si hubiere) en negrita, Times New Roman 12 y en minúscula (también sobre el margen izquierdo y sin sangría).
 - b) **Autor/es**: debajo del título, sobre el margen derecho, nombre y apellido del autor o autores (con una nota a pie de página de 5 a 10 líneas donde se consigne un resumen del curriculum vitae), su pertenencia institucional, el e-mail, la ciudad de residencia.
 - c) **Resumen**: según las indicaciones de formato general.
 - d) **Palabras claves**: indicación de palabras claves que sirvan como descriptores del texto (máximo 5).
 - e) **Desarrollo**: según las indicaciones del formato general. Se recomienda que incluya secciones, subsecciones o apartados que favorezcan la lectura. Cada uno de ellos debe secuenciarse siguiendo la numeración romana (y en caso de subsecciones, identificar con numeración arábiga: I., I.1., I.2., etc.). Los títulos y subtítulos de cada apartado en minúscula y negrita.
 - f) **Referencias bibliográficas**: incluirán exclusivamente las fuentes citadas directa o indirectamente en el artículo. Se ordenarán alfabéticamente al final del trabajo y respetarán las pautas indicadas.

Las citas en el texto

- Las **citas indirectas** (no transcritas textualmente) deben incluir a continuación de la misma autor y fecha, consignados entre paréntesis.

Ej.: Una de las consecuencias de la falla en esta capacidad de preocupación por el otro es lo que el autor denomina tendencia antisocial (Winnicott, 1956).

Ej.: En *Inhibición, síntoma y angustia*, Freud (1926) define a la angustia como un afecto displacentero con características fisiológicas de descarga que afectan generalmente a los órganos respiratorios y al corazón.

- Las **citas directas** (textuales) deben transcribirse entre comillas y se deberá agregar también el número de página.

Ej.: “La ética consiste en tener en cuenta la presencia, la existencia del otro” (Bleichmar, 2008, p. 28)

- Cuando se citan dos autores se debe consignar el apellido de cada uno con la conjunción “y”.

Ej.: Se ha definido a la *contratransferencia* como el conjunto de las reacciones inconscientes del analista frente a la persona del analizado y especialmente frente a su *transferencia* (Laplanche y Pontalis, 1968).

- Cuando se citan entre 3 y 6 autores: en la primera cita se nombran todos y en las posteriores solo se consigna el apellido del primer autor seguido de: “y otros”.

Ej.: Se ha señalado la relación de los cólicos del primer trimestre de vida con el vínculo que establece la madre con su bebé (Kreisler, Fain y Soulé, 1974).

Ej.: Los vómitos y las dificultades en la alimentación, en la primera infancia, han sido asociados a los avatares de la relación madre-hijo (Kreisler y otros, 1974).

- Cuando son 6 autores o más, se pone el nombre del primer autor seguido de la abreviatura: “et al.” (y colaboradores).

Ej.: Los autores han relacionado el duelo en el niño con el predominio de los mecanismos de renegación (Pelento et al., 1992).

- Las citas en el texto, si exceden los tres renglones, se deben poner en párrafo aparte, con sangría de 4 cm (tanto en el margen izquierdo como en el derecho), en letra Times New Roman 10, con interlineado sencillo.

- Cuando un autor de una obra es citado en párrafos continuos se usará el vocablo latino “Ibídem” abreviado “Ib.” o “Ibid.” para referirse a una fuente que ya ha sido citada.
- Si se debe repetir el título de una obra ya citada, en lugar de colocar el nombre de la obra nuevamente, se usa la expresión latina *opere citato*, abreviado “*Op. cit.*”
- Si se cita una palabra o un fragmento en otro idioma en el texto se utilizará cursiva y se debe citar, en nota a pie de página, la traducción de la misma.

Las referencias bibliográficas

- 1) En caso de libros: se debe consignar primero los datos del autor: apellido (que comienza con mayúscula) seguido de coma e inicial del primer nombre del autor, con mayúscula seguida de punto. Año de edición entre paréntesis, seguido de punto. Título del libro en letra cursiva seguido de punto. En caso de reediciones o reimpressiones se colocará a continuación, entre paréntesis, el número de las mismas, y luego del año de la primera edición, separado por barra, el año de la edición utilizada. Luego ciudad de edición, seguida de dos puntos y editorial, seguida de punto.

Ej.: Bleichmar, S. (2008). *Violencia social – violencia escolar*. Buenos Aires: Editorial Noveduc.

Ej.: Aulagnier, P. (1984/1997). *El aprendiz de historiador y el maestro-brujo* (2° reimpresión). Buenos Aires: Amorrortu editores.

- 2) En caso de recopilaciones u obras completas: apellido (que comienza con mayúscula), coma e inicial del primer nombre del autor, con mayúscula seguida de punto. Año de edición entre paréntesis seguido de punto. El nombre del texto, libro o artículo debe ir sin cursiva y subrayado, seguido de punto. Luego se antepone “en” y se menciona en cursiva el libro del cual se extrae la referencia del mismo modo en que se hace para los otros libros. Luego se señala el tomo o volumen de las obras completas respectivas y se agrega en números romanos el número de tomo seguido de punto. Se agrega luego el lugar (seguido de dos puntos) y la editorial, seguida de punto.

Ej.: Freud, S. (1905). Tres ensayos de teoría sexual. En *Obras completas*, Vol. 7. Buenos Aires: Amorrortu editores.

- 3) En caso de artículos de revista o publicaciones periódicas: nombre del autor, como en el caso del libro, título del artículo entre comillas, nombre de la revista en cursiva, traductor (si lo hubiere), volumen, año, número. Luego se consignarán las páginas de comienzo y finalización del artículo con la sigla pp.

Ej.: Maldavsky, D. "El lenguaje del erotismo sádico anal primario en el discurso" en *Actualidad Psicológica*, año XXVIII, N° 306, pp. 20-24.

- 4) En caso de referencias extraídas de Internet: nombre del autor (apellido e inicial del primer nombre del autor de la página) seguido de punto. Año, coma y fecha de publicación o revisión de la página, si está disponible. Luego nombre de la página o sitio. Medio utilizado (en línea). Editor de la página si está disponible. Página de Internet con <http://www>. Fecha en que la referencia fue tomada de Internet.

Ej.: Roudinesco, E. (2000) ¿Está superado el psicoanálisis? [En línea] Euroamericana S. A. <[www.euroamericana.com.ni /puerdes/Articulos/elisabeth_roudinesco_148.htm](http://www.euroamericana.com.ni/puerdes/Articulos/elisabeth_roudinesco_148.htm)> [2012, octubre 22].

- 5) En caso de citas de documentos electrónicos: Se consigna el apellido del autor entre paréntesis seguido de coma, luego el año de la publicación seguido de coma, luego la palabra "párrafo" y el número de párrafo.

Ej.: (Najmanovich, 2006, párrafo 3).

Nota: En caso de materiales no tenidos en cuenta en este documento se utilizarán los criterios de escritura científica de la American Psychological Association.